



● TEXT JESSICA RICKARDSSON FOTO JAN EKBLOM

För sex år sedan tog form-givaren Anna Jennefors ett beslut hon aldrig har ångrat. Hon startade eget. Nu går hennes företag bättre än någonsin. Svenska OS-truppen i Turin ska nämligen bära hennes kläder.

Ett burrigt hår och ett varmt leende möter i dörren. Det luktar kaffe, höstsolen strilar in genom fönstret och en katt stryker sig mot benet. Trevligare arbetsplats får man leta efter.

– Det är kanonbra att jobba hemifrån. Titta, mitt lilla kontor ligger bara några meter från tvättstugan. Perfekt, va? säger Anna Jennefors och fyrar av ännu ett smittande leende.

Stark känsla

För sex år sedan lämnade hon ett fast jobb för att bli sin egen. Något hon inte har ångrat en sekund.

– Vi hade precis hade fått vår dotter, Ebba, och jag var mammaledig. Tanken på att starta eget hade slagit mig innan, men just då var känslan så stark. Den gick inte att stå emot.

Med tre barn, lån och allt annat som hör familjelivet till tog Anna språnget ut i en tillvaro som för många kan verka osäker och kanske skrämmande.

– Som ensamstående hade det aldrig funkade, det kan jag inte neka till. Självklart hjälpte det att vi är två som jobbar i den här familjen, säger hon och syftar på sin man, Henrik, som är optiker.

Efter att ha varit anställd i totalt cirka 20 år, först på barnklädesföretaget Fix, sedan på

**RÖDA RYAMATTAN RULLAS UT
FÖR ANNAS OS-**

JC och till sist på Stadium, stod hon alltså på egna ben.

– Jag tänkte, pessimist som man kan vara, att jag säkert inte skulle få särskilt många uppdrag. Mitt första var att designa flickgympakläder för Röhnisch, som gör träningskläder. Sedan rullade det bara på.

”Underbar rya”

För cirka tre år sedan började hon också formge mattor – mest av en slump. Allt började på en shoppingrunda.

– Jag har alltid tyckt att det är kul med second hand. En dag när jag var på Myrorna hittade jag en underbar rya med etiketten ”Svängsta-mattan”. Eftersom jag är uppväxt där nere kände jag en speciell känsla i magen.

Hennes blekingska skorror till lite extra när hon minns sin barndoms trakter. Hon berättar att hon tog kontakt med den gamla mattfabriken, som numera har bytt både namn och ägare. Och på den vägen är det. Nu utgör ryamattorna grundstommen i hennes företag, za.form.

– Jag försöker hela tiden hitta nya användningsområden för mina ryor. Om man inte vill ha dem på golvet kan de bli en pläd i soffan, fastsydda på en kudde eller en tavla på väggen.

Designar OS-kläder

Även om mattorna har en speciell plats i Annas hjärta har de inte fått så stort utrymme i hennes liv den senaste tiden. I stället har hon under hela 2005, i samarbete med Stadium, jobbat med att designa kläderna som den svenska OS-truppen ska ha på sig under vinter-OS i Turin.

– Det var en stor ära att bli tillfrågad. Jag blev jätteglad, men nog hade jag lite prestationsångest när jag tackade ja.

Anna känner ett litet pirr i magen när hon tänker på att svenskarna och hela världen kommer kunna se och även kritisera vad hon har gjort.

– Egentligen är jag inte rädd för att få kritik. Men jag är inte van att designa kläder som blir granskade på det här viset. När jag

gör till exempel barnkläder syns de inte på samma sätt.

Det är femte året i rad som Stadium har fått i uppdrag av Sveriges olympiska kommitté att klä på våra svenska OS-hjältar. Anna hade därmed en hel del att blicka tillbaka på i sitt arbete.

– Jag har tagit till mig allt positivt och negativt som trupperna har sagt om tidigare års kollektioner och jobbat utifrån det. Den största nyheten för i år är nog att vi har lagt till ett par jeans.

Självklart dominerar de blå och gula färgerna och i väskan kommer allt från fritidskläder till en tjugigare stass för inmarschen att finnas nerpackat.

– I år kommer det att bli ett speciellt OS för mig. När de marscherar in på invigningsceremonin kommer jag sitta i tv-soffan och skrika högt, skrattar Anna. ■

za.form

FAKTA

Anna Jennefors startade sitt företag za.form 1999. Hon hade då jobbat som inköpare på Stadium i nio år. Grundstommen i za.form är ryamattorna som Anna designar både för privatpersoner och företag. Hon gör också barnkläder med tema Pippi Långstrump för det lokala företaget Leje Agenturer AB. Under det senaste året har hon i samarbete med Stadium tagit fram kläderna som svenska OS-truppen ska bära under vinter-OS i Turin 2006.

Anna Jennefors

Född: I Småland, men uppvuxen i Blekinge.

Bor: I Kärrhagen, Norrköping.

Ålder: 41 år.

Familj: Maken Henrik, barnen Oskar, 17 år, Gustav, 13 år och Ebba, 6 år.

Jobbar som: Frilansande formgivare, designar bland annat sportkläder, barnkläder och ryamattor.



KLÄDER